



ΕΤΡΕΛΑΘΗΚΑΝ
οι Έλληνες των Βρυξελ-
λών με τη μετάφραση του
Παύλου Μάτεσι για τις
«Θεσμοφοριάζουσες», η
οποία είχε γίνει για το
Εθνικό, και του ζήτησαν
την άδεια να τη χρησιμο-
ποιήσουν σε ερασιτεχνι-
κή παράστασή τους.
Εκείνος την έδωσε πρό-
θυμα.